

PENTAX K-70

PENTAX K-3 III

| | | |
|-------------|-----------------|------------|
| 📷 1 | 自定义影像 | |
| | 场景模式 SCN | |
| | 用取景器取景时的AF | 自动对焦模式 |
| | | 自动对焦区域 |
| | | AF.S的动作 |
| | | AF.C第一帧的动作 |
| | | AF.C连拍时的动作 |
| 保持AF状态 | | |
| 用实时显示取景时的AF | 自动对焦区域 | |
| | 对焦辅助 | |
| | AF.S的动作 | |
| 自动对焦辅助灯 | | |
| 测光方式 | | |
| 曝光模式 USER | | |
| 📷 2 | 影像保存设定 | 文件格式 |
| | | JPEG分辨率 |
| | | JPEG画质等级 |
| | | RAW文件格式 |
| | | 色彩空间 |
| D-Range设定 | 高亮校正 | |
| | 阴影校正 | |
| 去除杂点 | 低速快门NR | |
| | 高感光度NR | |
| 📷 3 | 清晰 | |
| | 肤色补正 | |
| | 数码滤光镜 | |
| | HDR拍摄 | |
| | 像素偏移分辨率 | |
| | 天体追踪 | 天体追踪 |
| | | 精密校准 |
| 📷 4 | 低通滤光镜模拟器 | |
| | Shake Reduction | |
| | 自动水平补正 | |
| | 构图微调 | |
| | 镜头像差校正 | 失真校正 |
| | | 周边光量校正 |
| | | 横向色差校正 |
| 衍射补正 | | |
| 输入焦距 | | |

| | | | |
|--------|-----------------|------------|------------|
| 📷 6 | 自定义影像 | | |
| | | | |
| | 📷 1 | 用取景器取景时的AF | 自动对焦模式 |
| | | | 自动对焦区域 |
| | | | AF.S的动作 |
| | | | AF.C第一帧的动作 |
| | | | AF.C连拍时的动作 |
| 保持AF状态 | | | |
| 📷 1 | 用实时显示取景时的AF | 自动对焦区域 | |
| | | 脸部检测 | |
| | | 对焦辅助 | |
| | 对比度自动对焦的动作 | | |
| 📷 1 | 自动对焦辅助灯 | | |
| 📷 2 | 测光方式 | | |
| C 1 | USER时的曝光模式 | | |
| 📷 5 | 文件格式 | | |
| 📷 5 | JPEG分辨率 | | |
| 📷 5 | JPEG画质等级 | | |
| 📷 5 | RAW文件格式 | | |
| 📷 5 | 色彩空间 | | |
| 📷 6 | 动态范围校正 | 高亮校正 | |
| | | 阴影校正 | |
| 📷 6 | 去除杂点 | 低速快门NR | |
| | | 高感光度NR | |
| 📷 6 | 清晰 | | |
| 📷 6 | 肤色补正 | | |
| 📷 6 | 数码滤光镜 | | |
| 📷 4 | HDR拍摄 | | |
| 📷 4 | 像素偏移分辨率系统 | | |
| 📷 4 | 天体追踪 | 天体追踪 | |
| | | 精密校准 | |
| 📷 4 | 低通滤光镜模拟器 | | |
| 📷 7 | Shake Reduction | | |
| 📷 7 | 自动水平补正 | | |
| 📷 7 | 构图微调 | | |
| 📷 6 | 镜头像差校正 | 失真校正 | |
| | | 周边光量校正 | |
| | | 横向色差校正 | |
| | | 衍射校正 | |
| C 6 | 输入MF镜头的焦距 | | |




PENTAX K-70




PENTAX K-3 III

| | | | | | | | |
|---------|-------|-----------|-----|-------|---|--|--------------|
| 5 | 取景器显示 | 电子水平仪 | C 4 | 取景器显示 | [取景器画面] └[F1的自定义] [F2的自定义] [F3的自定义] [F4的自定义] | | |
| | | 重叠自动对焦区域 | C 4 | 取景器显示 | [取景器画面] └[F1的自定义] [F2的自定义] [F3的自定义] [F4的自定义] 取景器照明 | | |
| 实时显示 | | 网格线显示 | C 4 | 显示屏显示 | [实时显示] └[拍摄信息显示] └[L1的自定义] [L2的自定义] [L3的自定义] | | |
| | | 电子水平仪 | | | 网格线 | [实时显示] └[拍摄信息显示] └[L1的自定义] [L2的自定义] [L3的自定义] | |
| | | 直方图显示 | | | [实时显示] └[电子水平仪类型] | | |
| | | 白斑警告 | | | [实时显示] └[电子水平仪的设计] | | |
| | | 屏闪减轻 | | | [实时显示] └[拍摄信息显示] └[L1的自定义] [L2的自定义] [L3的自定义] | | |
| 即时重看 | | 显示时间 | C 4 | 即时重看 | [实时显示] └[拍摄信息显示] └[L1的自定义] [L2的自定义] [L3的自定义] | | |
| | | 放大显示 | | | [实时显示] └[屏闪减轻] | | |
| | | 保存RAW文件 | | | 显示时间 | | |
| | | 删除 | | | 放大显示 | | |
| | | 直方图显示 | | | 保存RAW文件(RAW按钮) | | |
| | | 白斑警告 | | | 删除影像(删除按钮) | | |
| 其他显示屏设定 | | 导标说明 | 2 | 导标说明 | | | |
| | | 配色 | C 4 | 显示屏显示 | 配色设定 | | |
| 自定义按钮 | | Fx1按钮 | C 2 | Fx按钮 | | | |
| | | Fx2按钮 | | | | | |
| | | AF/AE-L按钮 | | | C 2 | AF/AE锁定设定 | |
| | | 电子转盘设定 | | | C 2 | E-Dial | 静止影像 旋转方向 |
| 记忆 | | | C 5 | 记忆 | | | |

PENTAX K-70

PENTAX K-3 III

| | | |
|--|--|-----------|
|  5 | USER模式设定 | 保存设定 |
| | | 重命名USER模式 |
| | | 检查设定内容 |
| | | 重设USER模式 |
|  1 | 自定义影像 | |
| | 用实时显示取景时的AF | 自动对焦模式 |
| | | 自动对焦区域 |
| | | 对焦辅助 |
| | 自动对焦辅助灯 | |
| | 测光方式 | |
| | 影片保存设定 | 分辨率 |
| | | 帧速率 |
| | 录制音量 | |
| |  2 | D-Range设定 |
| 阴影校正 | | |
| 数码滤光镜 | | |
| Movie SR | | |
| 实时显示 | 网格线显示 | |
| | 电子水平仪 | |
| | 直方图显示 | |
| | 白斑警告 | |
| | 屏闪减轻 | |
| 自定义按钮 | AF/AE-L按钮 | |
| | 电子转盘设定 | |

| | | | | |
|--|-----------------|---|-----------|----|
|  1 | 保存USER模式设定 | | | |
| | 更改USER模式名称 | | | |
|  6 | 重设USER模式设定 | | | |
| | 自定义影像 | | | |
| | 用实时显示取景时的AF | 影片模式时的AF | | |
| | | 自动对焦区域 | | |
| | | 对焦辅助 | | |
| | 自动对焦辅助灯 | | | |
| | 测光方式 | | | |
| | 分辨率 | | | |
| | 帧速率 | | | |
| | 录制音量 | | | |
|  6 | 动态范围校正 | 高亮校正 | | |
| | | 阴影校正 | | |
|  6 | 数码滤光镜 | | | |
|  7 | Shake Reduction | | | |
|  4 | 显示屏显示 | [实时显示 └[拍摄信息显示 └[L1的自定义 └[L2的自定义 └[L3的自定义] | | |
| | | 网格线 | | |
| | | [实时显示 └[拍摄信息显示 └[L1的自定义 └[L2的自定义 └[L3的自定义] | | |
| | | [实时显示 └[电子水平仪类型] | | |
| | | [实时显示 └[电子水平仪的设计] | | |
| | | [实时显示 └[拍摄信息显示 └[L1的自定义 └[L2的自定义 └[L3的自定义] | | |
| | | [实时显示 └[拍摄信息显示 └[L1的自定义 └[L2的自定义 └[L3的自定义] | | |
| | | [实时显示 └[屏闪减轻] | | |
| | |  2 | AF/AE锁定设定 | |
| | |  2 | E-Dial | 影片 |

PENTAX K-70



PENTAX K-3 III

| | | |
|------------|-------------|--------------------------|
| ▶ 1 | 幻灯片放映 | |
| | 保护所有影像 | |
| | 删除所有影像 | |
| | 快速放大 | |
| | 重播音量 | |
| | 画面显示 | 自动旋转影像 |
| | | 网格线显示 |
| | | 白斑警告 |
| ↷ 1 | Language/言語 | |
| | 日期设定 | |
| | 世界时间 | |
| | 文字大小 | |
| | 鸣音 | |
| ↷ 2 | 显示屏设定 | |
| | 户外显示设定 | |
| | 红色画面显示 | |
| | 指示灯 | |
| ↷ 3 | Wi-Fi | |
| | GPS/电子指南针 | GPS时间同步 校准 |
| | USB连接 | |
| | HDMI输出 | |
| | 麦克风端子设定 | |
| | 自动关闭电源 | |
| ↷ 4 | 建立新文件夹 | |
| | 文件夹名 | |
| | 文件名 | |
| | 文件编号 | 连续编号 重设文件编号 |
| | 著作权信息 | 嵌入著作权信息 摄影师 著作权持有者 |
| | 格式化 | |
| ↷ 5 | 像素映射 | |
| | 除尘 | |
| | 清洁感应器 | |
| | 认证标志 | |
| | 固件版本信息 | |
| | 重设 | |

| | | |
|------------|-------------|---|
| ▶ 2 | 保护 | 保护所有影像 |
| ▶ 2 | 删除 | 删除所有影像 |
| C 4 | 放大显示 | 快速放大 |
| ▶ 1 | 重播音量 | |
| ▶ 1 | 自动旋转影像 | |
| C 4 | 显示屏显示 | [重播信息显示] └[标准信息显示] [无信息显示] 网格线 [重播信息显示] └[标准信息显示] [无信息显示] |
| ↷ 7 | Language/言語 | |
| ↷ 7 | 日期设定 | |
| ↷ 3 | 鸣音音量 | |
| ↷ 3 | 鸣音设定 | |
| ↷ 2 | 调整显示屏 | |
| ↷ 2 | 户外显示设定 | |
| ↷ 2 | 红色画面显示 | |
| ↷ 3 | 指示灯 | |
| ↷ 4 | 无线局域网设定 | |
| ↷ 4 | GPS设定 | |
| ↷ 4 | USB设定 | |
| ↷ 5 | 自动关闭电源 | |
| ↷ 1 | 建立新文件夹 | |
| ↷ 1 | 文件夹名 | |
| ↷ 1 | 文件名 | |
| ↷ 1 | 连续编号 | |
| ↷ 1 | 重设连续编号 | |
| ↷ 1 | 著作权信息 | 嵌入著作权信息 摄影师 著作权持有者 |
| ↷ 1 | 格式化 | |
| ↷ 6 | 像素映射 | |
| ↷ 6 | 除尘 | |
| ↷ 6 | 清洁感应器 | |
| ↷ 6 | 认证标志 | |
| ↷ 6 | 固件版本信息 | |
| ↷ 8 | 重设 | |

PENTAX K-70

PENTAX K-3 III

| | | | | |
|------------|--|--|--|------|
| C 1 | 曝光设定步长 | C 5 | 曝光设定步长 | |
| | 感光度步长 | C 5 | 感光度步长 | |
| | 测光动作时间 | C 5 | 测光动作时间 | |
| | 自动曝光补偿 |  2 | 自动曝光补偿 | |
| | 连接对焦点与曝光 |  2 | 连接对焦点与曝光 | |
| | |  2 | 连接对焦点与曝光 | |
| C 2 | AF锁定时的AE-L | C 2 | AF/AE锁定设定 | |
| | B门时的拍摄方法 | C 5 | B门时的拍摄方法 | |
| | C 2 | 充电时释放快门 | | |
| | 遥控时的自动对焦 | C 6 | 遥控拍摄时的自动对焦 | |
| | 自动包围拍摄顺序 |  4 | 驱动模式 ↳ [驱动]] ↳ [包围拍摄]] ↳ [自动包围拍摄顺序]] | |
| | 单键包围拍摄 |  4 | 驱动模式 ↳ [驱动]] ↳ [包围拍摄]] ↳ [单键包围拍摄]] | |
| 间隔拍摄的动作 |  4 | 驱动模式 ↳ [驱动]] ↳ [间隔拍摄]] ↳ [间隔合成]] ↳ [定时释放]] | | |
| 间隔拍摄时的自动对焦 |  4 | 驱动模式 ↳ [驱动]] ↳ [间隔拍摄]] ↳ [间隔合成]] ↳ [每次拍摄启动AF]] | | |
| 白平衡的光源调整范围 |  3 | 指定光源时自动调整 | | |
| C 3 | 白炽灯下的AWB |  3 | 指定光源时自动调整 | |
| | 使用闪光灯时的白平衡 |  3 | 白炽灯下的AWB | |
| | 色温步长 |  3 | 白炽灯下的AWB | |
| | 四方位控制器的功能 | | | |
| | 自动关闭SR | C 6 | 色温步长 | |
| | 保存旋转信息 |  7 | 自动关闭SR | |
| 保存菜单的显示页 |  7 | 自动关闭SR | | |
| C 4 | 陷阱对焦 | C 6 | 保存旋转信息 | |
| | AF微调 |  2 | 记忆菜单光标位置 | |
| | 使用光圈环 |  1 | 用取景器取景时的AF | 陷阱对焦 |
| | 重设自定义功能 | C 7 | AF微调 | |
| | | C 6 | 使用光圈环 | |
| |  8 | 重设 | | |